

## ПРОГРАМ ЛЕТЊИХ РАДИОНИЦА

**ЈАХАЊЕ** - заштитна опрема је обезбеђена. Родитељи треба да потпишу сагласност за дете као и изјаву да не постоје здравствене сметње да дете буде у контакту са животињом. Претпоставка је да за 7 дана дете може да успостави поверљив однос са коњем као и да научи основно понашање у близини коња и осети пријатност услед успостављене блискости.

Тренер - Далибор Болић, лиценцирани тренер



**СРПСКИ ЈЕЗИК** - матерњи језик кроз игру, говорне и правописне вежбе, игре погађања- како се пише, како се каже... Богаћење речника, посебно учење бонтона у језику, као и вештине разговора. Самопоуздање у изрицању мисли и осећања кроз заједнички рад.

Водитељ - мр Борјана Гаврилов-Болић, проф. српског језика и књижевности



**ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК** - програм је заснован на језичким играма одговарајућим за узраст основне школе, деца која већ знају језик и оних који желе да га науче. Деца ће првог дана бити пажљиво праћена да би се проценио ниво знања и сходно томе одредио интензитет рада. Биће то енглески кроз игру, у стимулативној средини - развијање комуникације, проширивање речника и стицање самопоуздања у коришћењу енглеског језика. Највише времена предвиђено је за припрему заједничке приредбе, коју ће родитељи премијерно видети у дану доласка по децу.

Водитељ - Лара Медан, предавач енглеског језика



**ТРИМЕЊЕНА УМЕТНОСТ** - израда сувенира, рад у глини, природни материјали, бојење, маштање... Са циљем да рукама правимо оно што осмислимо и тиме обрадујемо себе и друге којима ће наша мала дела бити поклоњена.

Водитељ - Рожа Теркељ, наставник ликовне културе



**СПОРТСКЕ ВЕШТИНЕ** - од јутарње гимнастике, преко игара у базену и полигону постављеном у дворишту. Игре са лоптом и шетње. Радионице о познавању спорта, његових правила и вештина, подсећање на врхунско начело - у здравом телу здрав дух - тако да ћемо говорити и о здравом животу, исхрани и хигијени.

Водитељ - Андријана Шијачки, професор физичке културе



## Н О В О

**ДРАМСКА РАДИОНИЦА** - рад подељен у три фазе - упознавање са комадом, који је колажног карактера и чине га елементи позоришта сенки, позоришта покрета и живе глуме као и луткарског театра. Текст ће се снимати и миксовати са музиком у току рада. Затим, рад на постављању мизансцена и пробе делова представе све до коначне поставке и *ПРЕМИЈЕРЕ*, на дан завршетка кампа.

Водитељ - Бранислав Трифковић, глумац Дечјег позоришта у Суботици

ПРОГРАМ ЈЕ САЧИЊЕН СА НАМЕРОМ ДА БАЛАНСИРА ОБАВЕЗНЕ И СЛОБОДНЕ АКТИВНОСТИ ДЕТЕТА У ТОКУ ДАНА, ТАКО ДА ОНО УЖИВА У ОНОМЕ ШТО УЧИ, АКУМУЛИРАЈУЋИ СВОЈЕ ФИЗИЧКЕ И МЕНТАЛНЕ СНАГЕ У ПРИРОДНОЈ И ХУМАНОЈ АТМОСФЕРИ.

\*\*\* Сви наставници имају искуство у раду са децом, обучени су у знањима и вештинама у којима сарађују у кампу.

\*\*\* Прерасподела активности у току дана зависи од временских (не)прилика и броја пријављене деце.

\*\*\* Боравак подразумева, осим наведеног ( смештаја, хране, едукативног програма и сталног надзора), и обавезно осигурање деце као и надзор педијатра по потреби.

\*\*\* Потребно је:

- пријавни лист са основним подацима (у оквиру ког је и изјава о сагласности за јахање и изјава о здравственим карактеристикама детета).
- здравствена књижица
- оптимална количина обуће и одеће за све временске прилике.